

SONATINE

Allegro non tanto

Fr.Kuhlau Op.55 No.4

- V. この曲の一番低い音を探して楽譜中に○で囲みなさい。  
(いくつもある場合はどれか1つで良い)
- VI. この曲は4分の3拍子です。同じように、3拍子系の拍子を次の中から1つ選び、○で囲みなさい。  
8分の6拍子      8分の9拍子      8分の12拍子
- VII. 冒頭の **Allegro** は速度を表す音楽用語ですが、次の中から **Allegro** より遅い速度標語を全て○で囲みなさい。  
**Vivace      Lento      Allegro assai      Allegretto      Moderato**
- VIII. ㉞~㉟の音程を書きなさい。例：長3度、完全5度  
㉞ \_\_\_\_\_ ㉟ \_\_\_\_\_
- IX. 次の記号の読み方とその意味を答えなさい。  
㉞ **p**   ㉟ **dolce**   ㊱ **sf**   ㊲ **espressivo**
- |         |       |
|---------|-------|
| 読み方     | 意味    |
| ㉞ _____ | _____ |
| ㉟ _____ | _____ |
| ㊱ _____ | _____ |
| ㊲ _____ | _____ |
- X. 次の音符を合計した音価を1つの音符で答えなさい。  
(1) ♩ + ♩ + ♩ + ♩ + ♩ =  
(2) ♩ + ♩ + ♩ + ♩ =

- I. ㉞~㉟の音のドイツ語名または英語名をアルファベットで書きなさい。  
㉞ \_\_\_\_\_ ㉟ \_\_\_\_\_ ㊱ \_\_\_\_\_
- II. ㉞の音を主音とする旋律短音階の上行形と下行形を、下の譜表に調号を用いて主音から書きなさい。
- III. この曲は何調で始まりますか。調名を日本語か、ドイツ語か、英語で答えなさい。  
\_\_\_\_\_
- IV. 楽譜に書かれた記号について下記の問いに答えなさい。
- (1) ①~④の名称を下から選んで書きなさい。  
拍子記号、速度記号、調号、臨時記号、ト音記号、ハ音記号、ヘ音記号  
① \_\_\_\_\_ ② \_\_\_\_\_ ③ \_\_\_\_\_ ④ \_\_\_\_\_
- (2) ㉞~㊲の名称を下から選んで答えなさい。  
全音符、2分音符、4分音符、8分音符、16分音符、  
全休符、2分休符、4分休符、8分休符、16分休符、  
付点2分音符、付点4分音符、付点8分音符、付点16分音符、装飾音符、トリル、トレモロ、  
タイ、スラー、テヌート、スタッカート、アクセント、クレッシェンド、デクレッシェンド  
㉞ \_\_\_\_\_ ㊱ \_\_\_\_\_ ㊲ \_\_\_\_\_ ㊳ \_\_\_\_\_  
㊴ \_\_\_\_\_ ㊵ \_\_\_\_\_ ㊶ \_\_\_\_\_ ㊷ \_\_\_\_\_  
㊸ \_\_\_\_\_ ㊹ \_\_\_\_\_